

Konzert

für Orgel und Orchester Nr. 13

F-dur

Georg Friedrich Händel HWV 295
herausgegeben von Ton Koopman

I

Larghetto

Violino I*
Oboe I, II

Violino II*
Viola

Organo

Basso continuo*
(Violoncello,
Contrabasso,
Fagotto,
Cembalo)

5 *senza Oboi*
Soli** *p* *con Ob.
Tutti* *tr*

6 6 4 6 6 6 5

6 (7) 6 5 6

6 7 7 7 6 6 5 6

9 *senza Ob.* *f* *(Soli)
(p)*

6 9 8 6 5 6 5 7 6 7 7 6

* zur Besetzung siehe Kritischer Bericht / as to the scoring see "Kritischer Bericht"

13 *Soli* *(p)* *(tr)* *(b)** *con Ob.* *Tutti* *(f)*

7 6 6 4. 6 9 3 6 5 6 4 5 6 5

17 *senza Ob.* *Soli* *(p)* *(p)*

5 3 6 5 6 5 6 5 9 6

7 5 3 6 5 6 5 9 6

21 *tr* *con Ob.* *Tutti* *(tr)* *Adagio e piano* *(tr)* *(f)* *[unis.]* *p*

6 5 6 6 5 4 2 6 6 4 3 6 6 6 6

* siehe Kritischer Bericht / see "Kritischer Bericht"


Allegro

VI. I
Ob. I, II

VI. II

Va.

Org.

Bc.

(tr) senza Ob.

p

(p)

(p)

6 7 6 5 3 6b 5 4 3

Leseprobe

6

(tr)

p

[p]

[p]

Walsh I:

6

[p]

6 5 4 3

Sample page

12

con Ob.

f

(f)

(f)

(tr)

f

18

Leseprobe

22

Ob.
[unis.]
p

senza Ob.
Soli
p

Tutti
f

f

[f]

(tr)

(f)

6 6 5
4 4

Sample page

28

ad libitum

33