

SYMPHONIE IN C

I

Reinhard Schwarz-Schilling
(1963)

Andante ($\text{♩} = \text{c.} 54$)

1. 2. Flöten
3.

Oboen 1. 2.
Engl. Horn

Klarinetten 1. in B 2.
Bassklarinette in B

Fagotte 1. 2.
Kontrafagott

1. 2. Hörner in F
3.

1. 2. Trompeten in C
3.

1. 2. Posaunen
3.

Trombonen

Andante ($\text{♩} = \text{c.} 54$)

I Violinen
II

1. 2. Bratschen

1. 2. Violoncelli

Kontrabässe