

À M^{me} la Princesse Edmond de Polignac
Pelléas et Mélisande
Suite d'orchestre
Op. 80

N° 1 Prélude

Gabriel Fauré

Quasi adagio (♩ = 48)

Flûtes I II

Hautbois I II

Clarinettes en la I II

Bassons I II

Cors en fa I II

Cors en fa III IV

Trompettes en fa I II

Timbales en fa#, si

Harpes

Violons I

Violons II

Altos

Violoncelles I II

Contrebasses

Quasi adagio (♩ = 48)

p

pp dolcissimo

pp dolcissimo

pp dolcissimo

pp

pp pizz.

div.

pp