

Serenade in c

KV 388 (384a)

Datiert (Wien), 1782 *)

Allegro

Oboe I
Oboe II
Clarinetto I in Sib / B
Clarinetto II in Sib / B
Corno I, II in Mib / Es
Fagotto I
Fagotto II

9

*) Zur Datierung vgl. Vorwort. / Regarding the date of composition cf. Preface.

**) T. 3, 12, 24 (und entsprechend T. 132, 141, 153, 155, 157), Vorschlag zur Rhythmisierung der Trillerfigur:



Suggested execution for mm. 3, 12, 24, 132, 141, 153, 155, 157:

