

Felix  
**MENDELSSOHN**

**ELIJAH**

OPUS 70

for Soli, Chorus and Orchestra  
with German and English text

VOCAL SCORE

K 06300





# CONTENTS

Sopran	Alt	Tenor	Bass	
Die Wittwe	Der Engel	Obadjah	Elias	
Der Knabe	Die Königin	Ahab		
<b>PART I</b>				<b>Pag.</b>
<b>Einleitung. (Elias)</b> .....				5
So wahr der Herr, der Gott Israels, lebet <i>As God, the Lord of Israel liveth</i>				
<b>Ouverture.</b> .....				5
<b>1. Chor.</b> .....				10
Hilf, Herr! Willst du uns denn gar vertilgen <i>Help, Lord! Wilt thou quite destroy us</i>				
<b>2. Duett (Sopran, Alt) mit Chor.</b> .....				17
Herr, höre unser Gebet! <i>Lord, bow thine ear to our pray'r!</i>				
<b>3. Recitativ. (Obadjah)</b> .....				21
Zerreisset eure Herzen <i>Ye people, rend your hearts</i>				
<b>4. Arie. (Obadjah)</b> .....				22
So ihr mich von ganzem Herzen suchet <i>If with all your hearts ye truly seek me</i>				
<b>5. Chor.</b> .....				24
Aber der Herr sieht es nicht <i>Yet doth the Lord see it not</i>				
<b>6. Recitativ. (Der Engel)</b> .....				33
Elias! Gehe weg von hinnen <i>Elijah! Get thee hence</i>				
<b>7. Doppelquartett (Die Engel)</b> .....				33
Denn er hat seinen Engeln befohlen <i>For He shall give His angels charge</i>				
<b>8. Duett. (Die Wittwe, Elias)</b> .....				41
Was hast du an mir gethan <i>What have I to do with thee</i>				
<b>9. Chor.</b> .....				48
Wohl dem, der den Herrn fürchtet <i>Blessed are the men who fear Him</i>				
<b>10. Recitativ (Elias, Ahab) mit Chor.</b> .....				55
So wahr der Herr Zebaoth lebet <i>As God the Lord of Sabaoth liveth</i>				
<b>11. Chor.</b> .....				60
Baal, erhöre uns <i>Baal, we cry to thee</i>				
<b>12. Recitativ (Elias) und Chor.</b> .....				68
Rufet lauter! Denn er ist ja Gott <i>Call him louder! For he is a God</i>				
<b>13. Recitativ (Elias) und Chor.</b> .....				70
Rufet lauter! Er hört euch nicht <i>Call him louder! He heareth not</i>				
<b>14. Arie. (Elias)</b> .....				75
Herr Gott Abrahams, Isaaks und Israels <i>Lord God of Abraham, Isaac and Israel</i>				
<b>15. Quartett.</b> .....				77
Wirf dein Anliegen auf den Herrn <i>Cast thy burden upon the Lord</i>				
<b>16. Recitativ (Elias) mit Chor.</b> .....				78
Der du deine Diener machst zu Geistern <i>O Thou who makest thine Angels Spirits</i>				
<b>17. Arie. (Elias)</b> .....				84
Ist nicht des Herrn Wort wie ein Feuer <i>Is not His word like a fire</i>				
<b>18. Arioso. (Alt)</b> .....				88
Weh ihnen, dass sie von mir weichen <i>Woe unto them who forsake Him</i>				
<b>19. Recitativ (Obadjah, Elias, der Knabe) mit Chor.</b> .....				90
Hilf deinem Volk, du Mann Gottes <i>O man of God, help thy people</i>				
<b>20. Chor.</b> .....				96
Dank sei dir Gott, du tränkest das durst'ge Land <i>Thanks be to God! He laveth the thirsty land</i>				

## PART II

	Pag.
21. Arie. (Sopran) .....	105
Höre, Israel, höre des Herrn Stimme <i>Hear ye, Israel, hear what the Lord speaketh</i>	
22. Chor. ....	111
Fürchte dich nicht, spricht unser Gott <i>Be not afraid, saith God the Lord</i>	
23. Recitativ (Elias, die Königin) mit Chor. ....	120
Der Herr hat dich erhoben aus dem Volk <i>The Lord hath exalted thee from among the people</i>	
24. Chor. ....	127
Wehe ihm! er muss sterben! <i>Woe to him! he shall perish!</i>	
25. Recitativ (Obadjah, Elias) .....	132
Du Mann Gottes, lass meine Rede <i>Man of God, now let my words be precious</i>	
26. Arie. (Elias) .....	134
Es ist genug! So nimm nun, Herr <i>It is enough! O Lord, now take away</i>	
27. Recitativ. (Tenor) .....	138
Siehe, er schläft unter dem Wachholder <i>See, now he sleepeth beneath a juniper-tree</i>	
28. Terzett. (Sopran I. II., Alt).....	139
Hebe deine Augen auf zu den Bergen <i>Lift thine eyes to the mountains</i>	
29. Chor. ....	140
Siehe, der Hüter Israels schläft noch schlummert nicht <i>He, watching over Israel, slumbers not</i>	
30. Recitativ. (Der Engel, Elias) .....	147
Stehe auf, Elias, denn du hast einen grossen Weg <i>Arise, Elijah, for thou hast a long journey</i>	
31. Arie. (Der Engel) .....	149
Sei stille dem Herrn und warte auf ihn <i>O rest in the Lord, wait patiently for Him</i>	
32. Chor. ....	151
Wer bis an das Ende beharrt <i>He that shall endure to the end</i>	
33. Recitativ. (Elias, der Engel) .....	154
Herr, es wird Nacht um mich <i>Night falleth round me, o Lord</i>	
34. Chor. ....	155
Der Herr ging vorüber <i>Behold, God the Lord passed by</i>	
35. Recitativ (Alt) Soli und Chor. ....	166
Seraphim standen über ihm <i>Above Him stood the Seraphim</i>	
Heilig ist Gott, der Herr Zebaoth <i>Holy is God, the Lord Sabaoth</i>	
36. Chor - Recitativ. (Elias) .....	170
Gehe wiederum hinab <i>Go, return upon thy way</i>	
37. Arioso. (Elias) .....	171
Ja, es sollen wohl Berge weichen <i>For the mountains shall depart</i>	
38. Chor. ....	173
Und der Prophet Elias brach hervor <i>Then did Elijah the prophet break forth</i>	
39. Arie. (Tenor) .....	180
Dann werden die Gerechten leuchten <i>Then shall the righteous shine forth</i>	
40. Recitativ. (Sopran) .....	182
Darum ward gesendet der Prophet Elias <i>Behold, God hath sent Elijah the prophet</i>	
41. Chor und Quartett. ....	183
Aber einer erwacht von Mitternacht <i>But the Lord from the north hath raised one</i>	
42. Schlusschor. ....	194
Als dann wird euer Licht hervorbrechen <i>And then shall your light break forth</i>	

# ELIJAH

## PART I

### EINLEITUNG.

Grave.

Elias.

Bass Solo.

So wahr der Herr, der Gott Is - ra - el  
As God, the Lord of Is - ra - el

le - bet, vor dem ich ste - he: Es soll die - se Jah - re we - der  
lir - eth, be - fore whom I stand: There shall not be der nor rain these years, there shall not be dew nor rain, but ac - cord-ing to my word.

### Ouverture.

Moderato.

pp Bassi

sempre pp

Viol. II.

6300