

Herrn Louis Ehlert zugeeignet

Serenade

I

Moderato quasi Marcia

Antonín Dvořák, op. 44

Oboe I, II

Clarinetto I, II
in Si♭/B

Fagotto I, II

Contraffagotto
(ad libitum)

Corno I, II
in Fa/F

Corno III
in Si♭/B basso

Violoncello

Contrabbasso

Ob I, II

Clar I, II
in Si♭/B

Fag I, II

Cfag

Cor I, II
in Fa/F

Cor III
in Si♭/B basso

Vc

Cb