

Georg Philipp

TELEMANN

Victoria! mein Jesus ist erstanden
Nur unbetrübt! Geduld kann überwinden

TVWV 1:1746

Kantate
zum Osterfest und für alle Zeit
für Bass, Trompete, Violine, Viola und Basso continuo
herausgegeben von Klaus Hofmann (Herbipol.)
Erstausgabe

Cantata
for Easter and for all seasons
for bass, trumpet, violin, viola and basso continuo
edited by Klaus Hofmann (Herbipol.)
First edition

Telemann-Archiv · Stuttgarter Ausgaben
Urtext

Klavierauszug / Vocal score
Paul Horn



Carus 39.132/03

Victoria! mein Jesus ist erstanden Nur unbetrückt! Geduld kann überwinden

Georg Philipp Telemann
1681–1767

TVWV 1:1746

Klavierauszug: Paul Horn (1922–2016)

1. Aria

Tutti

Tromba
Violino
Viola
Organo
Violoncello
Violone

7 Basso

10

Je - sus ist er - stan - den,
duld kann ü - ber - win - den,

Vi - nur

13

etc. -

meine Geduld kann überwinden, mein Jesus ist erstanden, nur unbetrückt!

Auflage / Edition: Dauer / Duration: ca. 9 min.

© 1950 by Carus-Verlag, Stuttgart – 2. Auflage / 2nd Printing 2019 – CV 39.132/03

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

First edition
edited by Klaus Hofmann (Herbipol.)

16

Vi - cto - ri - a! mein Je - sus ist er - stan - - -
 nur un - be-trübt! Ge - duld kann ü - ber - win - - -

Org

19

- - - - - den, Vi - cto - - - - ri - a! mein
 - - - - - den, nur un - - - - be-trübt! Ge -

Tr +Archi Org

p

22

Je - sus ist er - stan - - - den.
 duld kann ü - ber - win - - - den.

Tutti

25

28

Er bricht als Gott aus eig -
 Nach Sturm folgt fro - her Son -

Archi

p

Fine

- stre bald

31

Nacht und ge - het aus des To - des Ban - den, und ge - het aus des To - des Ban -
 ein, so laß die Hoff - nung nicht ver - schwin - den, so laß die Hoff - nung nicht ver - schwin -

34

- - - - - den.
 - - - - - den.

Da capo

2. Recitativo accompagnato

Basso

Mein Je - sus lebt,
 Ver - za - ge nicht,
 er will sein Haupt heut aus dem Tod er -
 ren; ganz un - ver - hofft hat man - ches ein - ge -

Org
 Violino
 Viola
 Organo
 Violoncello

4

...a in Him - mel hebt.
 ...ansch zu Gott ge - richt'.
 D
 Archi

...oll tri - um -
 e und Er -

8

phie-ren, und das Ge-fäng-nis will er selbst ge-fan-gen füh-ren, wo-durch er mich aus de-nen Fes-seln
bar-men. Du lie-gest als ein Kind in sei-nen Va-ter-ar-men, ob er dich gleich durchs Kreuz wie Gold pro -

11

führt. Er wird dem To-de und der Höl-le zur Pe-sti-lenz und Gift, da-mit er
biert. Die Hü-l-fe wird auch bald er-schei-nen, die dei-ne Trä-nen stillt, als-denn wirst

14

mich den Sel-gen zu-ge-sel-le, die kei-ne Furcht
du auch la-chen nach dem Wei-nen, wenn Gott und Glück

ur it.
allt.

17

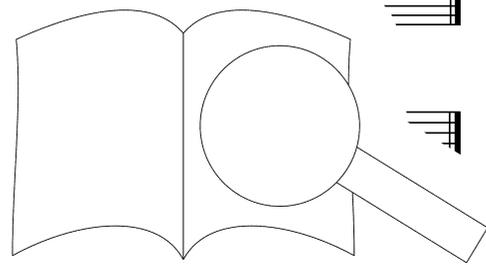
Ach Je-su, mei-nes Le
Gott hat dir schon Teil

Was kann ich dir für sol-che Wohl-tat
drum gib in Hoff-nung dich nun-mehr zu -

Org

20

as soll ich dir für sol-che Wohl
rum gib in Hoff-nung dich nun-mehr



PROBENPARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

3. Aria

Tutti

Tromba
Violino
Viola
Organo
Violoncello
Violone

5

10

14 Basso

Hilf mir geis- te- hen,
Hilf mir a' win- den,

Org

20

Fürst des Le- be- star
Je- su, lieb- er

Tr

26

ir
ir

30

geist - - lich auf - er - ste - hen, Fürst des Le - -
 al - - les ü - ber - win - den, Je - su, lieb - -

35

- - - - - Org

40

- bens, Fürst des Le - bens, star - ker Hel
 - ster Je - su, lieb - ster See - len - fr

45

51

PROBENPARTITUR
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

