

# Guero

## für Klavier

Helmut Lachenmann (1969)  
revidierte Fassung 1988

zwei Oktaven höher

ein Teilstrich =  $\text{♩}$  = ca. 60

c'-Linie

zwei Oktaven tiefer

legg.

*p*

*p*

*pp*

*pp*

*f*

*f*

(tutti *pp*)

*f*

*ff*

viel Druck

*p*

Schlag auf die Holz-  
leiste am rechten  
Ende der Tastatur

Ped.(sempre)

f possibile

(Ped.)

Anzupf-Tasten frei wählen  
möglichst keine Wiederholung

sempre sim.

(Ped.)

ppp gliss.

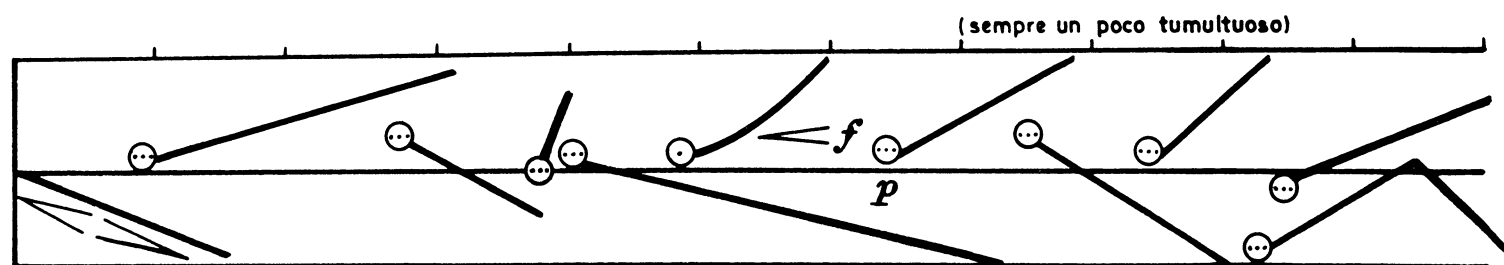
p

pp

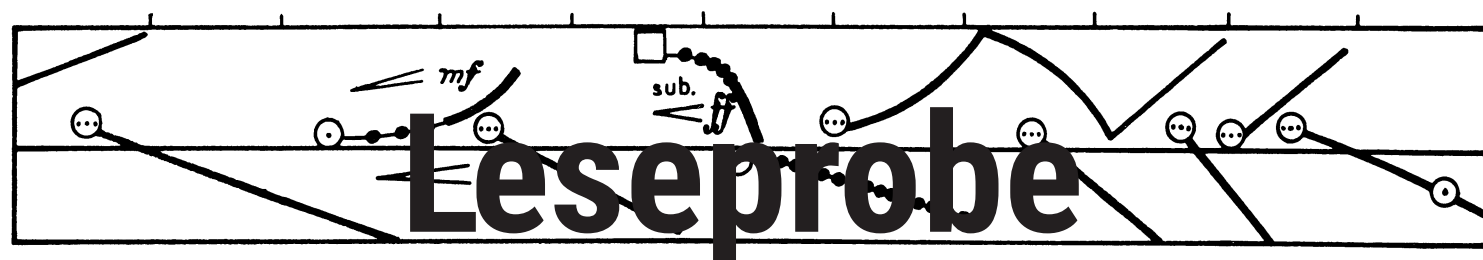
(Ped.)

tumultuoso

(Ped.)



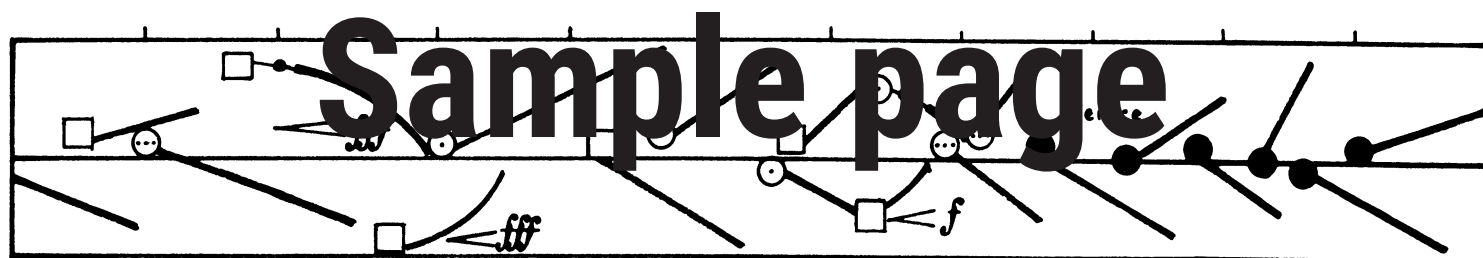
(Ped.)



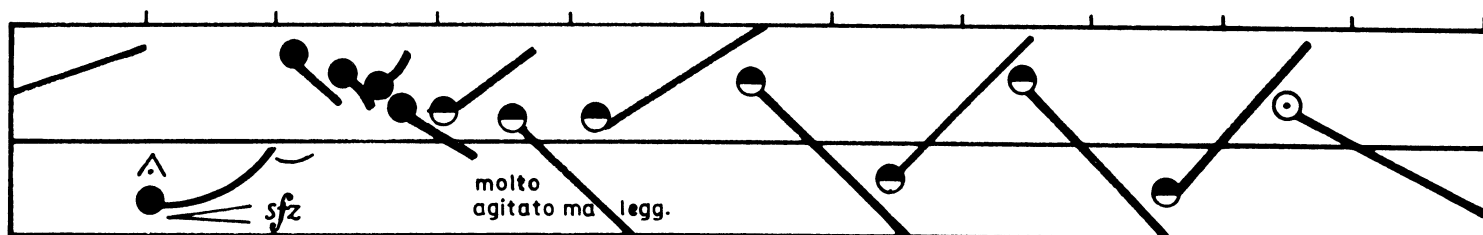
(Ped.)



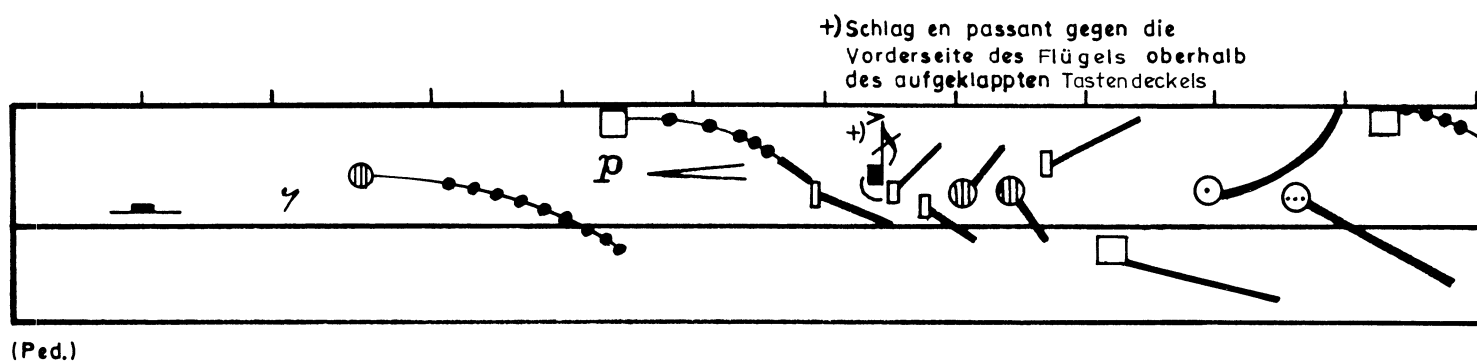
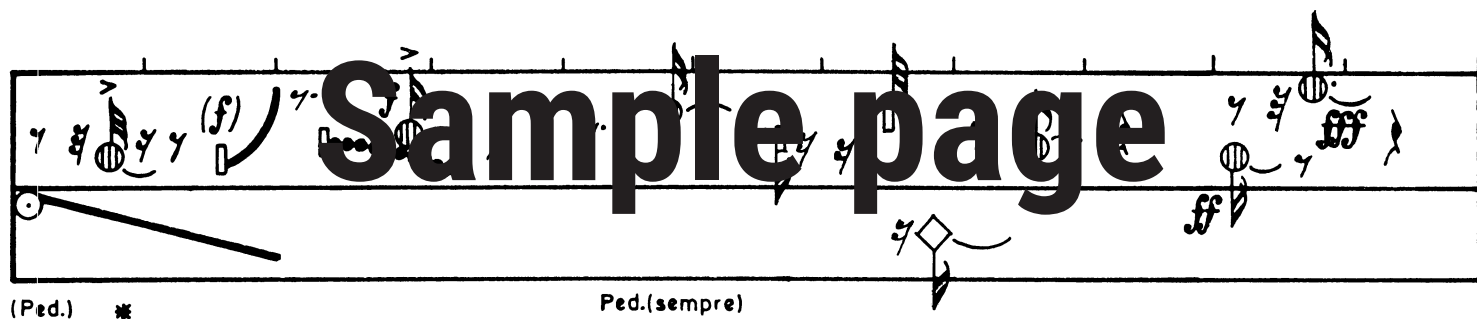
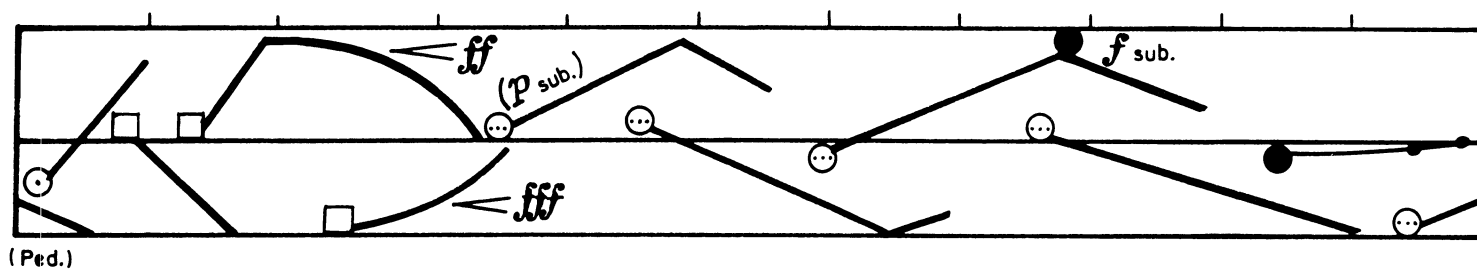
(Ped.)



(Ped.)



(Ped.)



+) Schlag en passant gegen die Vorderseite des Flügels oberhalb des aufgeklappten Tastendeckels