

Nachtgesang

Johann Wolfgang von Goethe

D 119

30. November 1814

*) Langsam

Sheet music for piano and voice. The vocal part starts with a melodic line in 2/4 time, B-flat major. The piano accompaniment consists of harmonic chords. The lyrics begin with "O ___! gib vom wei - chen Pfüh - le, träu - mend, ein halb Ge - hör. Bei ___ mein nem Sai - ten - spie - le seg - net der Ster - - ne Heer die ___ e - wi - gen Ge - fü - le he - ben mich, hoch und hehr, aus ___". The vocal line ends with a fermata over the word "mich".

O ___! gib vom wei - chen Pfüh - le, träu - mend, ein halb Ge - hör. Bei ___ mein nem Sai - ten - spie - le seg - net der Ster - - ne Heer die ___ e - wi - gen Ge - fü - le he - ben mich, hoch und hehr, aus ___

Continuation of the musical score. The vocal line continues with "mei - nem Sai - ten - spie - le schla - fe, schla - fe! was willst du mehr, was willst du _ mehr? e - wi - gen Ge - fü - le; schla - fe, schla - fe! was willst du mehr, was willst du _ mehr? ir - di - schem Ge - wüh - le; schla - fe, schla - fe! was willst du mehr, was willst du _ mehr?". The piano accompaniment provides harmonic support.

mei - nem Sai - ten - spie - le schla - fe, schla - fe! was willst du mehr, was willst du _ mehr?
e - wi - gen Ge - fü - le; schla - fe, schla - fe! was willst du mehr, was willst du _ mehr?
ir - di - schem Ge - wüh - le; schla - fe, schla - fe! was willst du mehr, was willst du _ mehr?

Continuation of the musical score. The vocal line begins with "Vom __ ir - di - schen Ge - wüh - le trennst du mich nur zu sehr, bannst Ach!". The piano accompaniment features dynamic markings like > and fp>.

Vom __ ir - di - schen Ge - wüh - le trennst du mich nur zu sehr, bannst Ach!
Bannst mich in die - se Küh - le; schla - fe, schla - fe! was willst du mehr, was willst du _ mehr?

Continuation of the musical score. The vocal line continues with "auf dem wei - chen Pfüh - le schla - fe, schla - fe! was willst du mehr, was willst du _ mehr?". The piano accompaniment provides harmonic support.

mich in die - se Küh - le; schla - fe, schla - fe! was willst du mehr, was willst du _ mehr?
auf dem wei - chen Pfüh - le schla - fe, schla - fe! was willst du mehr, was willst du _ mehr?

Continuation of the musical score. The vocal line continues with "schla - fe, schla - fe! was willst du mehr, was willst du _ mehr?". The piano accompaniment features dynamic markings like > and fp>.

*) Original in As-Dur. / Originally written in A-flat major.