

# SINFONIE in C

»Le Midi«

1761

Hoboken I:7

Adagio

Oboe I

Oboe II

2 Corni in C

Violino I concerto

Violino II concerto

Violino I ripieno

Violino II ripieno

Viola

Fagotto

Violoncello obbligato

Basso continuo<sup>\*)</sup>

<sup>\*)</sup> Zur Baßbesetzung s. Vorwort und Zur Edition. / Cf. Preface and Editorial Notes regarding scoring of bass part.