

1 Nun komm, der Heiden Heiland

Saviour of the nations, come

(Christmas a cappella 6)

T, M: Martin Luther (1483-1546)
S: GBB after Melchior Vulpius (1609)
E: William M. Reynolds (1860), GBB

The musical score consists of two staves of music. The top staff is in common time (C) and the bottom staff is in common time (C). The tempo is indicated as J = 88. Dynamics include f (fortissimo) and p (pianissimo). The lyrics are as follows:

1. Nun komm, der Hei - den Hei - land, der Jung - frau - en
1. Sa - viour of the na - tions, come, Vir - gin's Son, make

6
 Kind er - kannt, dass sich wun - der al - le Welt, Gott solch Ge - burt ihm be - stellt.
here thy home. Mar - vel now, O heav'n and earth, that the Lord chose such a birth.

2. Er ging aus der Kammer sein,
dem königlichen Saal so rein,
Gott von Art und Mensch, ein Held;
sein' Weg er zu laufen eilt.

2. *He came forth from God's own hall,
who is Lord and King of all,
very God and very man,
humbly he his life began.*

3. Sein Lauf kam vom Vater her
und kehrt wieder zum Vater,
fuhr hinunter zu der Höll
und wieder zu Gottes Stuhl.

3. *From the Father forth he came,
and returneth to the same,
captive leading death and hell:
High the song of triumph swell!*

4. Dein Krippen glänzt hell und klar,
die Nacht gibt ein neu Licht dar.
Dunkel muss nicht kommen drein,
der Glaub bleibt immer im Schein.

4. *Brightly doth thy manger shine;
glorious is its light divine.
Let not sin o'ercloud this light;
ever be our faith thus bright.*

5. Lob sei Gott, dem Vater, g'tan;
Lob sei Gott seim ein'gen Sohn,
Lob sei Gott, dem Heilgen Geist,
immer und in Ewigkeit.

5. *Thou, the Father's only Son,
hast o'er sin the vict'ry won.
Boundless shall thy kingdom be;
when shall we its glories see?*