

Fantasie und Fuge

KV Anh. 32 (KV⁶ 383C) = Fr 1790b,
KV Anh. 45 (KV⁶ 375d) = Fr 1785a *)

Wolfgang Amadeus Mozart
Ergänzung / completed by: Michael Töpel

Fantasie

Adagio

Pianoforte I

Pianoforte II

f *3*

p

f *3*

p

p *cresc.* *mf* *p*

*) *Fantasie* in f für Klavier zu zwei Händen KV Anh. 32 (KV⁶ 383C) = Fr 1790b: Fragment mit Ergänzung, auf zwei Klaviere übertragen und nach g transponiert (originale Fassung s. S. 30f.). *Fuge* in G für zwei Klaviere KV Anh. 45 (KV⁶ 375d) = Fr 1785a: Fragment mit Ergänzung / *Fantasie* in F minor for piano for two hands K. Anh. 32 (K.⁶ 383C) = Fr 1790b: fragment, transposed into G minor, completed and arranged for two pianos (original version see pp. 30f.). *Fuge* in G major for two pianos K. Anh. 45 (K.⁶ 375d) = Fr 1785a: fragment with completion