

Morgenlied

Nr. 1 aus *Drei geistliche Gesänge* op. 69

Text: A. H. Hoffmann von Fallersleben

Josef Gabriel Rheinberger

1839–1901

Con moto ♩ = 88

Soprano I
Soprano II
Alto
Tenore I
Tenore II
Basso

Die Ster - ne sind er - bli - chen mit ih - rem güld - nen
The stars this hour have fad - ed With all their gold - en

Die Ster - ne sind er - bli - chen mit ih - rem güld - nen
The stars this hour have fad - ed With all their gold - en

Die Ster - ne sind er - bli - chen mit ih - rem
The stars this hour have fad - ed With all their

Die Ster - ne sind er - bli - chen mit ih - rem güld - nen Schein,
The stars this hour have fad - ed With all their gold - en light,

Die Ster - ne sind er - bli - chen mit ih - rem güld - nen
The stars this hour have fad - ed With all their gold - en

Die Ster - ne sind er - bli - chen mit ih - rem güld - nen
The stars this hour have fad - ed With all their gold - en

Die Ster - ne sind er - bli - chen mit ih - rem güld - nen
The stars this hour have fad - ed With all their gold - en

6

Schein, bald ist die Nacht ent - wi - der - ein, der Mor - gen dringt her -
light. Soon will the night be er be bright, The morn - ing will be

Schein, bald ist die Nac' - ed: gen dringt her - ein, dringt her -
light. Soon will the r - ed: morn - ing will be bright, will be

Schein, bald Soon u - en, der Mor - gen dringt her - ein, der Mor - gen dringt her -
light. bald Soon u - ed; The morn - ing will be bright, The morn - ing will be

Schein, bald wi - chen, der Mor - gen dringt her - ein, der Mor - gen dringt her -
light. bald wi - chen, der Mor - gen dringt her - ein, der Mor - gen dringt her -
light. bald wi - chen, der Mor - gen dringt her - ein, der Mor - gen dringt her -
light.

s. lig. der Mor - gen dringt her - ein, der Mor - gen dringt her -
der Mor - gen dringt her - ein, der Mor - gen dringt her -
der Mor - gen dringt her - ein, der Mor - gen dringt her -
der Mor - gen dringt her - ein, der Mor - gen dringt her -

Aufführungsdauer / Duration: ca. 5 min.

© 1985 by Carus-Verlag, Stuttgart, revidiert 2006 – CV 50.069/10

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten./Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2011 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

edited by

Günter Graulich

English version by

Jean Lunn

12 *p*

ein. Nnoch wal - tet tie - fes Schwei - gen im Tal, im Tal und
bright. Now deep - est si - lence crouch - es In val, - ley, im Tal, - ley
ein. bright. Noch wal - tet tie - fes Schwei - gen im Tal und ü - ber - all, im
bright. Now deep - est si - lence crouch - es In val - ley and on hill, in
ein. bright. Noch wal - tet tie - fes Schwei - gen im Tal und ü - ber - all, im
bright. Now deep - est si - lence crouch - es In val - ley and on hill, in
ein. bright. Noch wal - tet tie - fes Schwei - gen im Tal, im Tal, - im ley,
bright. Now deep - est si - lence crouch - es In val - ley, im Tal, - im ley
ein. bright. Noch wal - tet tie - fes Schwei - gen im Tal und ü - ber - all, im
bright. Now deep - est si - lence crouch - es In val - ley and on hill, in
ein. bright. Noch wal - tet tie - fes Schwei - gen, noch wal - tet tie - fes Schwei - gen
bright. Now deep - est si - lence crouch - es now deep - est si - lence crouch - es
18 *f*
ü - - - ber - all. Auf frisch - be - tau - ten Zwei - gen singt n' .
and on hill. On dew - be - span - gled branch - es There n'
Tal und ü - ber - all. Auf frisch - be - tau - ten Zwei - ge
val - ley and on hill. On dew - be - span - gled branch - es
Tal und ü - ber - all. Auf frisch - be - tau - ten Nach - ti - gall,
val - ley and on hill. On dew - be - span - gled night - in - gale,
3 Tal und ü - ber - all.
val - ley and on hill.
ü - - - ber - all.
and on hill.
24
singt there
gt nur die Nach - ti - gall, singt nur, singt nur
here sings the night - in - gale, there sings, there sings
singt there
nur die Nach - ti - gall, singt nur, singt nur
sings the night - in - gale, there sings, there sings
die the
Zwei - gen singt there nur die Nach - ti - gall, singt nur, singt nur
branch - es sings the night - in - gale, there sings, there sings
die the
ten gled Zwei - gen singt there nur die Nach - ti - gall, singt nur, singt nur
span - ged branch - es sings the night - in - gale, there sings, there sings
die the

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

66

pp

der ü - ber'm Land und Mee - re die Hand des Se - gens hält.
Who o - ver land and o - cean The hand of bles - sing holds.

pp

die The Hand des Se - gens hält.
hand of bles - sing holds.

pp

der ü - ber'm Land und Mee - re die Hand des Se - gens hält.
Who o - ver land and o - cean The hand of bles - sing holds.

pp

der ü - ber'm Land die Hand des Se - gens hält. Er
Who o - ver land The hand of bles - sing holds. He

mf

ü - ber'm Land und ü - ber'm Mee - re die Hand des Se - gens hält.
o - ver land and o - ver o - cean The hand of bles - sing holds.

75

f

Er He hat die Nacht ver - trie - ben
drives the night be - fore him

f

Er He hat die Nacht ver - trie - for
drives the night be - fore

f

Er He hat die Nacht v -
drives the night

f

hat die Nacht ver - trie - ben, ihr Kind-lein
drives the night be - fore him, Its chil - dren

f

hat die Nacht ver - trie - ben, ihr
drives the night be - fore him, Its

f

hat die Nacht ver - trie - be
drives the night be - fore

f

nichts, ihr Kind - lein fürch - tet
not, its chil - dren trem - ble

80

p

nichts; stet^H ben der Va - ter al - les Lichts, der Va - ter al - les
not; him, The Fa - ther of all light, the Fa - ther of all

f

nichts; en Lie - ben der Va - ter al - les Lichts, al - les
not; who love him, The Fa - ther of all light, of all

f

nic zu sei - nen Lie - ben der Va - ter al - les Lichts, der Va - ter al - les
to those who love him, The Fa - ther of all light, the Fa - ther of all

f

sei - nen Lie - ben der Va - ter al - les Lichts, der Va - ter al - les
those who love him, The Fa - ther of all light, the Fa - ther of all

f

nichts; der Va - ter al - les Lichts, der Va - ter al - les
not; The Va - ter of all light, the Fa - ther of all

86

Lichts, er hat die Nacht ver - trie - ben, ihr Kind - lein fürch - tet nichts, er hat die Nacht ver -
light, he drives the night be - fore him, Its chil - dren trem - ble not, He drives the night be - cresc.

Lichts, er hat die Nacht ver - trie - ben, ihr Kind - lein fürch - tet nichts, er hat die Nacht ver -
light, he drives the night be - fore him, Its chil - dren trem - ble not, He drives the night be - cresc.

Lichts, er hat die Nacht ver - trie - ben, ihr Kind - lein fürch - tet nichts, er hat die Nacht ver -
light, he drives the night be - fore him, Its chil - dren trem - ble not, He drives the night be - cresc.

Lichts, er hat die Nacht ver - trie - ben, ihr Kind - lein fürch - tet nichts, er hat die Nacht ver -
light, he drives the night be - fore him, Its chil - dren trem - ble not, He drives the night be - cresc.

Lichts, er hat die Nacht ver - trie - ben, ihr Kind - lein fürch - tet nichts, er hat die Nacht ver -
light, he drives the night be - fore him, Its chil - dren trem - ble not, He drives the night be - cresc.

Lichts, er hat die Nacht ver - trie - ben, ihr Kind - lein fürch - tet nichts, er hat die Nacht ver -
light, he drives the night be - fore him, Its chil - dren trem - ble not, He drives the night be - cresc.

Lichts, er hat die Nacht ver - trie - ben, ihr Kind - lein fürch - tet nichts, er hat die Nacht ver -
light, he drives the night be - fore him, Its chil - dren trem - ble not, He drives the night be - cresc.

92

trie - ben, ihr Kind - lein fürch - tet nichts, stets kommt zu sei - nen
fore him, Its chil - dren trem - ble not; He comes to those who

trie - ben, ihr Kind - lein fürch - tet nichts, stets kommt zu sei - nen
fore him, Its chil - dren trem - ble not; He comes to those who

trie - ben, ihr Kind - lein fürch - tet nichts, stets kommt zu sei - nen
fore him, Its chil - dren trem - ble not; He comes to those who

trie - ben, ihr Kind - lein fürch - tet nichts, stets kommt zu sei - nen
fore him, Its chil - dren trem - ble not; He comes to those who

trie - ben, ihr Kind - lein fürch - tet nichts, stets kommt zu sei - nen
fore him, Its chil - dren trem - ble not; He comes to those who

trie - ben, ihr Kind - lein fürch - tet nichts, stets kommt zu sei - nen
fore him, Its chil - dren trem - ble not; He comes to those who

trie - ben, ihr Kind - lein fürch - tet nichts, stets kommt zu sei - nen
fore him, Its chil - dren trem - ble not; He comes to those who

trie - ben, ihr Kind - lein fürch - tet nichts, stets kommt zu sei - nen
fore him, Its chil - dren trem - ble not; He comes to those who

98

der Va - ter al - les, al - les Lichts.
the Fa - ther, Fa - ther al - les, al - les light.

der Va - ter al - les, al - les Lichts.
the Fa - father, Fa - father al - les, al - les light.

der Va - ter al - les, al - les Lichts.
the Fa - father, Fa - father al - les, al - les light.

der Va - ter al - les, al - les Lichts.
the Fa - father, Fa - father al - les, al - les light.

der Va - ter al - les, al - les Lichts.
the Fa - father, Fa - father al - les, al - les light.

der Va - ter al - les, al - les Lichts.
the Fa - father, Fa - father al - les, al - les light.

der Va - ter al - les, al - les Lichts.
the Fa - father, Fa - father al - les, al - les light.

Ausgabegleichheit gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Hymne

Nr. 2 aus *Drei geistliche Gesänge* op. 69

Psalm 89, 11, 14a

Josef Gabriel Rheinberger

1839–1901

*Thine are the heavens, and earth is thine also;
thou hast made all the worlds,
and the earth in its fullness thou hast founded.
For justice, Lord, and the might of truth
are the pillars of thy kingdom.*

Adagio non troppo ♩ = 63

15

sind die Pfei - ler dei - nes Thro - - nes.
—prae - pa - ra - tio se - dis tu - ae. Dein Tu -

sind die Pfei - ler dei - nes Thro - - nes.
—prae - pa - ra - tio se - dis tu - ae. Dein sind die
Dein Tu - i sunt

sind die Pfei - ler dei - nes Thro - - nes.
—prae - pa - ra - tio se - dis tu - ae. Dein sind die Him - mel -
Tu - i sunt coe - li -

sind die Pfei - ler dei - nes Thro - - nes. Dein sind die Him - mel,
—prae - pa - ra - tio se - dis tu - ae. Tu - i sunt coe - li - und et

21

sind die Him - mel, dein ist, dein ist die Er - de, di -
i sunt coe - li, tu - a, tu - a est ter - ra,

Him - mel, die Him - mel, die Him - mel,
coe - li, sunt coe - li, sunt coe - li,

und Er - - de, dein sind mi - tu - a ist die Er - -
et ter - - ra, tu - a est ter - - ra,

dein - ist die Er - de, de - mel, und dein ist die Er - -
tu - a est ter - ra, de - li, et tu - a est ter - -

dein - ist die Er - de.
tu - a est ter - r -

27

de, dein sind rein ist die Er - - de.
ra, tu - i tu - a est ter - - ra.

de, dein sind und dein ist die Er - - de.
ra, tu - i et tu - a est ter - - ra.

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

de, dein sind die Him - mel, und dein ist die Er - - de.
ra, tu - i sunt coe - li et tu - a est ter - - ra.

de, dein sind die Him - mel, und dein ist die Er - - de.
ra, tu - i sunt coe - li et tu - a est ter - - ra.

Available on CD with *Vancouver Cantata Singers*, conducted by James Fankhauser (CV 83.146).