

Kantate Nr. 164

am 13. Sonntag nach Trinitatis

„Ihr, die ihr euch von Christo nennet“
für Sopran-, Alt-, Tenor-, Bass-Solo, (Chor) und Orchester

Johann Sebastian Bach BWV 164
Klavierauszug von Bernhard Todt

1. (Aria) (Tenore)

Violino I, II
Viola
Basso continuo



9 Tenore

8 Ihr, die ihr euch von Chri - sto nen - net,



13

8 ihr, die ihr



17

8 euch — von — Chri — sto — nen — net, wo bleibt die Barm-

21

8 herzigkeit, wo, wo bleibt die Barmherzigkeit, da — ran — man Christi Glie-der

25

8 ken — — — — —

28

8 — — net? Ihr, die ihr

32

8 euch — von — Chri — sto — nen — net, wo bleibt die Barm-

36

8 her - zigkeit, wo, wo blei - bet die Barm - her - zigkeit, da - ran —

39

8 — man Christi Glie - der ken — nen man Chri - sti Glieder ken - net?

43

47

50

Sie ist von euch, ach, all - zu weit,

54

sie ist von euch ach, all - zu weit.

58

Die Herzen soll ten liebreich sein, die Herzen soll ten

62

liebreich sein, so sind sie här ter als ein Stein, die Herzen sollten liebreich sein, so