

Sieben altfranzösische Mädchenbilder

für Violoncello und Klavier (Cembalo)

La Florentine (Livre II, p.55)

Louis de Caix d'Hervelois
Continuo-Aussetzung von Folkmar Längin



Légèrement

Viola da gamba

Klavier
(Cembalo)

Diese Ausgabe für Violoncello entstand auf Wunsch des Verlages. Die originale Gambenstimme wurde in der Partitur beibehalten.

Edition Breitkopf Nr. 8332

© 1982 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden
Printed in Germany

11

b6 6 6 # 6 #

15

6 6 # # 6 5+

20

6 #

24

5+ b6 b

28

6 6 6 #

32

Leseprobe

6 # 6 5+

36

Sample page

6 #

41

Gay (vite)

6 2 6 6 6 2

48

1. 2.

6 6 6

53

Leseprobe

6 #

58

Sample page

6 2 6 6 6 6 2

65

6 # #