

Eile, mich, Gott, zu erretten

SWV 282

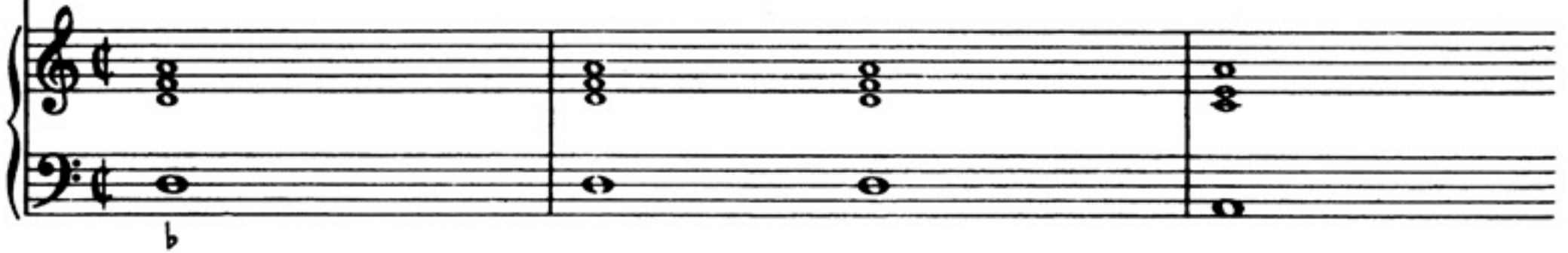
Heinrich Schütz

In Stylo Oratorio

Soprano



Basso
continuo



schämen und zu Schanden wer = den, die nach mei = ner See = len ste = hen. Sie müssen zu =

Figured bass: [b] # b 6 [b] 5 4 # # b

ruf = fe = feh = ren und ge = höh = net wer = den, die mir ü = bels wün = schen, daß sie müs = sen

Figured bass: b # b

wie = der = um zu Schan = den wer = den, die da ü = ber mich schrei = en: Da, da, da, da, da,

Figured bass: 6[#] # [#] # #