

PROLOGUE

LA NAISSANCE DE LA COMÉDIE

Le théâtre représente une vigne de Grèce ; on voit plusieurs allées de grands arbres qui soutiennent des treilles ; entre les troncs de ces arbres et au pied des côteaux qui sont sur les côtés et dans le fond, des charriots pleins de raisins, de grandes cuves et des pressoirs d'où coule le vin dans des baignoires antiques. Thespis, inventeur de la Comédie, paroît sur le devant du théâtre, endormi sur un lit de gazon ; plusieurs vendangeurs sont occupés dans le fond à porter la vendange dans les cuves.

Scène 1

Un Satyre, Thespis *endormi*, Chœurs des Satyres, des Ménades et des Paysans vendangeurs, de leurs Femmes et de leurs Enfants *qui entrent en dansant*

Branle

Gai

[fort]

6

11

Un SATYRE

Le ciel ré-pand i - ci sa plus douce in - flu - en - ce, Bac -

doux

6 6 4 7

14

Un SATYRE

- chus a com-blé nos dé - sirs, Bac - chus — a com-blé nos dé - sirs.

6 7 7 6 9 6 4 7