

REQUIEM

	Pág.
Nr. 1. Requiem	36
<i>Requiem aeternam dona eis, Domine, et lux perpetua luceat eis, te decet hymnus, Deus in Sion, et tibi reddetur votum in Jerusalem, ex- audi orationem meam, ad te omnis caro veniet. Requiem aeternam dona eis, Domine, et lux perpetua luceat eis. Kyrie eleison, Christe eleison, Kyrie eleison.</i>	
Nr. 2. Dies irae	15
<i>Dies. irae, dies illa solvet saeculum in favilla, teste David cum Sybilla. Quantus tremor est futurus, quando judex est venturus, cuncta stricte discussurus.</i>	
Nr. 3. Tuba mirum	22
<i>Tuba mirum spargens sonum per sepulchra regionum, coget omnes ante thronum. Mors stupebit et natura, cum resurget creatura, judicanti responsura. Liber scriptus proferetur, in quo totum conti- netur, unde mundus judicetur. Judex ergo cum sedebit, quidquid latet appare- bit, nil inultum remanebit. Quid sum miser tunc dicturus? quem patronum rogaturus, cum vix justus sit securus?</i>	
Nr. 4. Rex tremendae	25
<i>Rex tremendae majestatis, qui salvandos salvas gratis, salva me, fons pietatis.</i>	
Nr. 5. Recordare	28
<i>Recordare Jesu pie, quod sum causa tuae viae, ne me perdas illa die. Quaerens me sedisti lassus, redemisti crucem passus, tantus labor non sit cassus. Juste judex ultioris, donum fac remissionis ante diem rationis. Ingemisco tanquam reus, culpa rubet vultus meus, supplicanti parce, Deus. Qui Mariam absolvesti, et latronem exaudisti, mihi quoque spem dedisti. Preces meae non sunt dignae, sed tu, bonus, fac benigne, ne perenni cremer igne. Inter oves locum praesta, et ab hoedis me se- questra, statuens in parte dextra.</i>	
4 Nr. 6. Confutatis	36
<i>Confutatis maledictis, flammis acribus addictis, voca me cum benedictis. Oro supplex et acclinis, cor contritum quasi cinis, gere curam mei finis.</i>	
Nr. 7. Lacrymosa	41
<i>Lacrymosa dies illa, qua resurget ex favilla judicandus homo reus. Huic ergo parce Deus, pie Jesu Domine, dona eis requiem! Amen!</i>	
Nr. 8. Domine Jesu	44
<i>Domine Jesu Christe! Rex gloriae! Libera animas omnium fidelium defunctorum de poenis inferni et de profundo lacu! Libera eas de ore leonis, ne absorbeat eas Tar- tarus, ne cadant in obscurum: sed signifer sanctus Michael repraesentet eas in lucem sanctam, quam olim Abrahae promisisti, et semini ejus.</i>	
Nr. 9. Hostias	52
<i>Hostias et preces tibi, Domine, laudis offerimus. Tu suscipe pro animabus illis, quarum hodie memoriam facimus: fac eas, Domine, de morte transire ad vitam, quam olim Abrahae promi- sti, et semini ejus.</i>	
Nr. 10. Sanctus	59
<i>Sanctus, sanctus, sanctus Dominus Deus Sa- baoth! pleni sunt coeli et terra gloria tua. Osanna in excelsis.</i>	
Nr. 11. Benedictus	61
<i>Benedictus, qui venit in nomine Domini. Osanna in excelsis.</i>	
Nr. 12. Agnus Dei	68
<i>Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, dona eis requiem. Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, dona eis requiem sempiternam. Lux aeterna luceat eis, Domine, cum sanctis in aeternum, quia pius es. Requiem aeternam dona eis, Domine, et lux perpetua luceat eis.</i>	

Nº 1. Requiem.

Adagio.

PIANO. { **Corni di Bassetto.**

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

A

Tutti. **f**

Re - qui-em ae - ter - nam do-na e - is,

Tutti. **f**

Re - qui-em ae - ter - nam do-na e - is, Do - - -

- qui-em ae - ter - nam do-na e - is, Do - - - mine!

ter - - nam, ae - ter - nam do - na e - is, do - na,

Corni di Bassetto.

A

Viol.

Tromboni.

Fag.

m.d.

m.s.

Nº 12. Agnus Dei.

Larghetto.

Soprano. Alto. Tenore. Basso.

Larghetto. Corni di B., Fag., Trombe, Timp.

Piano.

i, qui tol - - - lis pec -
 i, qui tol - - - lis pec -
 i, qui tol - - - lis pec -
 i, qui tol - - - lis pec -

I passai
 ca - - ta mun. - - di, do - na
 ca - - ta mun. - - di, do - na
 ca - - ta mun. - - di, passai do - na
 ca - - ta mun. - - di, do - na, do - na