

Dem Freiherrn Johann von Pasqualati gewidmet

Elegischer Gesang

für Chor und Streicher

Ludwig van Beethoven op. 118
herausgegeben von Armin Raab

Langsam und sanft

Violino I

Violino II

Viole

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Violoncello

8

Violino I

Violino II

Viole

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Violoncello

16

cresc. - - *dim.*

cresc. - - *dim.*

cresc. - - *dim.*

mezza voce

p

mezza voce

p

mezza voce

p

sotto voce

Sanft wie du
sotto voce

Sanft wie du
sotto voce

Sanft wie du
sotto voce

Sanft wie du

mezza voce

cresc. - - *dim.*

p

28

f *pp*

f *pp*

f

f *pp*

f

f *pp*

hei - lig für den Schmerz! Zu hei - lig, zu hei - lig für den Schmerz! _____

f *pp*

hei - lig für den Schmerz! Zu hei - lig, zu hei - lig für den Schmerz! _____

f

f *pp*

hei - lig für den Schmerz! Zu hei - lig, zu hei - lig für den Schmerz! _____

f

f *pp*

hei - lig für den Schmerz! Zu hei - lig, zu hei - lig für den Schmerz! _____

sotto voce

Kein Au - ge wein', _____



Sample page

42

Geistes Heim - kehr, kein Au - ge wein' ob des himm - li-schen,
Geistes Heim - kehr, kein Au - ge wein' ob des himm - li-schen,
Geistes Heim - kehr, kein Au - ge wein' ob des himm - li-schen,
Geistes Heim - kehr, kein Au - ge wein' ob des himm - li-schen,

49

(p)

himm - li-schen Gei-stes Heim - kehr, ob des himm - li-schen
himm - li-schen Gei-stes Heim - kehr, ob des himm - li-schen
himm - li-schen Gei-stes Heim - kehr, ob des himm - li-schen
himm - li-schen Gei-stes Heim - kehr, ob des himm - li-schen