

# Nr. 1 Zum Eingang

Mäßig ( $\text{♩} = 60$ )

Oboe I, II

Clarinetto I, II  
in Sib/B

Fagotto I, II

Corno I, II  
in Fa/F

Trombone I

Trombone II

Trombone III

*Soprano*

Wo - hin soll ich mich wen - den, wenn Gram und Schmerz mich \_ drü - cken? Wem Ach, wenn ich Dich nicht hät - te, was wär' mir Erd' und \_\_ Him mel? Ein

*Alto*

Wo - hin soll ich mich wen - den, wenn Gram und Schmerz mich \_ drü - cken? Wem Ach, wenn ich Dich nicht hät - te, was wär' mir Erd' und \_\_ Him mel? Ein

*Coro*

Wo - hin soll ich mich wen - den, wenn Gram und Schmerz mich \_ drü - cken? Wem Ach, wenn ich Dich nicht hät - te, was wär' mir Erd' und \_\_ Him mel? Ein

*Tenore*

Wo - hin soll ich mich wen - den, wenn Gram und Schmerz mich \_ drü - cken? Wem Ach, wenn ich Dich nicht hät - te, was wär' mir Erd' und \_\_ Him mel? Ein

*Basso*

Wo - hin soll ich mich wen - den, wenn Gram und Schmerz mich \_ drü - cken? Wem Ach, wenn ich Dich nicht hät - te, was wär' mir Erd' und \_\_ Him mel? Ein

*Organo*  
*Basso ad lib.*