

Nicolas  
**DE GRIGNY**

**ORGAN BOOK**

FOR ORGAN

K 04147



## TABLE DES MATIÈRES

<b>LIVRE D'ORGUE</b> contenant une Messe et quatre Hymnes par N. de Grigny,	
1 <sup>er</sup> Kyrie en Taille, à 5,.....	1
Fugue à 5, qui renferme le chant du Kyrie.....	2
Cromorne en taille à 2 parties ,.....	5
Trio en Dialogue, .....	7
Dialogue sur les grands jeux, .....	10
<i>Et in terra pax</i> à 5,.....	12
Fugue .....	14
Duo, .....	14
Récit de Tierce en taille, .....	17
Basse de Trompette ou de Cromorne,.....	20
Dialogue,.....	23
Fugue à 5 .....	25
Trio,.....	28
Dialogue.....	30
Offertoire sur les grands jeux.....	32
Premier <i>Sanctus</i> en taille à 5.....	40
Fugue,.....	41
Récit de Tierce pour le <i>Benedictus</i> , .....	42
Dialogue de Flûtes pour l' <i>Elévation</i> ,.....	43
Premier <i>Agnus</i> ,.....	45
Dialogue,.....	46
Dialogue à 2 tailles de Cromorne et 2 dessus de Cornet pour la Communion, .....	49
Plein-jeu,.....	52
<b>VENI CREATOR</b> , en taille à 5,.....	53
Fugue à 5,.....	55
Duo,.....	58
Récit de Cromorne.....	60
Dialogue sur les grands jeux .....	62
<b>PANGE LINGUA</b> , en taille à 4,.....	65
Fugue à 5,.....	68
Récit du chant de l'hymne précédent, .....	70
<b>VERBUM SUPERNUM</b> .....	72
Fugue, .....	74
Récit en Dialogue,.....	75
Récit de Basse de Trompette ou de Cromorne ,.....	77
<b>AVE MARIS STELLA</b> ,.....	80
Fugue à 4, .....	81
Duo,.....	84
Dialogue sur les grands jeux.....	86
<b>A SOLIS ORTUS</b> , ( <i>Crudelis Herodes</i> ),.....	89
Fugue à 5.....	90
Trio,.....	93
<b>POINT D'ORGUE SUR LES GRANDS JEUX</b> ,.....	95

1<sup>ER</sup> KYRIE EN TAILLE, À 5.<sup>(\*)</sup>

(Moderato.)



Pedalle.



(\*) CLAVIERS: Tous les Fonds et le Plein-jeu.

PÉDALE: Fonds et Anches de 8 et 4 P.

(\*\*) Noté ainsi dans l'édition originale: