

Dir, mir zu

für Singstimme und Klavier

Charlotte Seither

Nicht übereilen, aber stets voran

♩ = 80-88

mezza voce, stets leicht
und beweglich, erzählend

mf p sub

p

Stimme

stets ein wenig im Tempo und Ausdruck variieren

8va

f *mf* *mp* *mf*

loco

weich

rfz

mp *mf*

trem.

Klavier

6 *mf p sub* *mf p sub* *p*

stein an land, wirf ihn, sag - te das

aufreißen!

gliss.

f

8va

loco

mp

3

mf

f

f

f

pp weich

*