

Konzert in C

KV 467

Datiert: Wien, 9. März 1785

Allegro maestoso^{*)}

Flauto

Oboe I, II

Fagotto I, II

Corno I, II in Do/C

Clarino I, II in Do/C

Timpani in Do-Sol/C-G

Pianoforte

Violino I

Violino II

Viola I, II

Violoncello e Basso

*) Tempobezeichnung, die im Autograph fehlt, nach Mozarts eigenhändigem Werkverzeichnis. – Tempo indication missing in the autograph, in Mozart's own catalogue of works.

**) Ausführung des Vorschlags. / Performance of the appoggiatura: ♯